



OBJETIVO

Designar bajo los parámetros y lineamientos de este proceso la plaza Olímpica que obtuvo México por sus resultados como equipo en Campeonato Mundial de Gimnasia Artística 2023.

Dentro de este proceso se contempla que la plaza sea designada a la gimnasta que de acuerdo a sus puntuaciones garantice una destacada participación en la suma general individual dentro de los próximos Juegos Olímpicos París 2024.

FUNDAMENTACION

La fundamentación de este proceso obedece a que actualmente hay una plaza designada al país derivada de los resultados del equipo Mexicano en el Campeonato Mundial de Gimnasia Artística 2023. Mediante este proceso se busca otorgar oportunidad a todas las gimnastas que estuvieron inmersa en los procesos selectivos para conformar los equipos que estuvieron participando en los distintos eventos clasificatorios, así como reconocer el trabajo realizado por las gimnastas que estuvieron consecutivamente sumando su trabajo a búsqueda de mejores resultados para México.

La plaza para México se obtuvo mediante un largo proceso de participación del equipo en diferentes eventos necesarios primero para obtener la clasificación del equipo al Campeonato Mundial 2023, y luego en actividades de preparación para la participación en el Mundial donde se lograron dos plazas nominales y una más para el país.

Es importante que dentro de este proceso se tome en cuenta que esta participación mantuvo a las gimnastas en periodos competitivos largos, donde como prioridad sus entrenadores buscaron la estabilidad, consistencia y mantener en forma óptima a las atletas para buscar las mejores puntuaciones para el equipo, y esto aporta un referente que podrá ser tomado en cuenta de acuerdo con la decisión de cada entrenador de las gimnastas elegibles para la plaza.

GIMNASTAS ELEGIBLES PARA EL PROCESO

Las gimnastas que pueden participar en este proceso son gimnastas nacidas a partir del 2007 que se encuentren debidamente afiliadas a una Asociación y que cumplan los siguientes criterios.

- Gimnastas inscritas en Intranet en las cuatro etapas del proceso selectivo 2023.
- Participación y asistencia en cada uno de los dos controles de cada etapa del proceso selectivo 2023 (en caso de no haber participado en alguno de los controles por lesión, haber presentado oficialmente antes del control, el justificante médico debidamente respaldado con los estudios que certifican la lesión.)
- Gimnastas nacidas en el 2008 que tengan registrada participación en el Campeonato Mundial Juvenil 2023.

REQUISITOS

- Cumplir con los criterios de las gimnastas elegibles.
- Inscripción de su Asociación por Intranet en el proceso París 2024.
- Pasaporte Vigente hasta el 2025.

- Licencia FIG vigente (no se aceptará a nadie que no tenga vigente al momento de inscripción su licencia.)
- Seguro contra accidentes.
- Carta responsiva donde hagan saber que cubrirán por su cuenta todos los gastos de los eventos internacionales avalados en este proceso a los que elijan participar para ser parte de la sumatoria de notas de cada gimnasta.
- Apegarse a todos los reglamentos de ética y conducta dentro de los estatutos de la FMG.
- Curso ADEL vigente.
- En caso de querer participar en alguno evento internacional 2024 que pueda sumar puntuaciones AA a su proceso deberá entregar al correo comitetecnicogaf@gmail.com la solicitud oficial y la carta responsiva de pago por cada evento, misma que deberá estar avalada por su Asociación correspondiente y con fecha límite del 15 de diciembre del 2023.
- Enviar por medio de su Asociación un oficio enumerando tres eventos nacionales o internacionales del 2023 que sus resultados se sumaran al AA de las gimnastas inscritas en este proceso (igualmente la fecha límite será 15 de diciembre del 2023 y deberá ser enviada al correo comitetecnicogaf@gmail.com

PROCESO DE SELECCIÓN

El proceso para designar la plaza olímpica contempla resultados AA obtenidos durante los eventos internacionales 2023 como fueron Campeonato Panamericano de Adultos 2023, Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023, Campeonato Mundial 2023 y Juegos Panamericanos 2023 en cualquiera de los concursos que contempla cada evento. También se contemplan resultados de los siguientes eventos, Campeonato Nacional 2023 y el segundo control que se desarrolló en el mismo marco y los dos controles del proceso selectivo rumbo a Campeonato Mundial y Juegos Panamericanos 2023.

Todas las gimnastas deberán plasmar por medio de un oficio avalado por su Asociación tres eventos del 2023 de los cuales se tomarán sus puntuaciones AA para iniciar el proceso. Este deberá entregarse a más tardar el día 15 de diciembre al correo comitetecnicogaf@gmail.com

Cada entrenador podrá decidir si la sumatoria total de este proceso contemple solamente los resultados obtenidos en los eventos nacionales o internacionales del 2023, pero **al menos uno** (el de mayor puntuación para cada gimnasta será tomado en cuenta para la suma total.) tendrá que formar parte de la sumatoria final.

Debido a la clasificación y estrategias derivadas de la búsqueda de la mayor aportación de puntos para el equipo en los eventos internacionales, no todas las gimnasta tuvieron las mismas participaciones en la competencia AA por lo que también se tendrá la oportunidad de obtener nuevas sumatorias AA en eventos internacionales avalados por la FIG a realizarse entre enero y marzo del 2024, la asistencia a estos eventos será máximo dos eventos por gimnasta, y se determinara de acuerdo a la disponibilidad de lugares para el país, priorizando los lugares para la preparación de las gimnastas ya clasificadas a los Juegos Olímpicos 2024 y tomando en cuenta primero su solicitud de participación y su carta responsiva de pago avalada por sus Asociación y segundo las sumatorias actuales AA de los eventos del 2023. No se podrá tener en cuenta la participación de una gimnasta a estos eventos sin antes del **15 de diciembre** haya presentado su solicitud y carta responsiva al evento que pretende participar.

Habrán un solo criterio de selección:

El criterio de selección será otorgar la plaza a la gimnasta que este en la primera posición en la sumatoria de tres mejores resultados AA que pueden tomarse de los eventos nacionales o internacionales 2023 que contempla este proceso, y/o las mejores puntuaciones AA que puedan obtener en los eventos internacionales avalados por la FIG en el periodo contemplado entre enero y marzo del 2024.

Dentro de los requisitos de inscripción cada entrenador de acuerdo con su análisis y proyección deberá enviar un documento con membrete de su Asociación donde numere al menos uno y como máximo tres eventos internacional o nacional del periodo 2023 que formará parte de la sumatoria final AA de cada gimnasta en este proceso. Este

documento es un requisito **INDISPENSABLE** para ser considerada en el proceso y deberá estar entregado con fecha límite del 15 de diciembre al correo comitetecnicogaf@gmail.com.

En caso de no recibir en tiempo y forma alguna solicitud de participación para eventos internacionales contemplados en periodo 2024 ya mencionado, está sumatoria se realizará de los eventos 2023 y antes del 20 de diciembre próximo se designará la plaza olímpica de acuerdo con los resultados del proceso.

VALIDACION DE RESULTADOS

Una vez concluido el periodo de inscripción y de haber recibido en tiempo y forma tanto del documento donde cada Asociación haga oficial el o los eventos del 2023 con los que cada una de las gimnastas iniciaran el proceso, el CTF validara las puntuaciones con las memorias oficiales de los eventos enumerados y hará de conocimiento a todas las Asociaciones el acumulativo AA. Y el ranking en el que inician las gimnastas así como también se informará de cada una de las solicitudes que se presenten para participar en eventos internacionales 2024.

El CTF bajo los lineamientos mencionados en el proceso asignara las plazas máximas disponibles a los eventos internacionales 2024 y mediante un documento oficial se distribuirá el listado de gimnastas y eventos en los que participaran para acumular si así lo deciden puntuaciones AA a su proceso. Es importante mencionar que una vez asignados los eventos hay un compromiso irrevocable de pago ya que en su mayoría se requiere anticipadamente realizar pago de inscripciones y servicios, que deberá realizarse por medio de la FMG, para la trasportación aérea si así lo deciden podrán comprar sus vuelos de manera particular. En caso de que una gimnasta a la que le fue asignado un evento no vaya a participar, deberá informar con toda oportunidad al CTF para ponerlo a consideración de alguna gimnasta interesada en el mismo evento, esto no las exime de los pagos que le correspondan y que no se puedan pasar a otra persona.

Cada que haya concluido un evento internacional y se cuente con la memoria oficial se estará presentando los resultados de los acumulativos AA y del ranking de cada gimnasta, respetando las vías oficiales de información que son las Asociaciones. Al término de la entrega de los resultados del ultimo evento solicitado se dará a conocer la sumatoria final del proceso. En el caso de las Copas del Mundo donde la participación sea por aparatos a quien se le asigne esos eventos deberá participar en los cuatro aparatos y las cuatro notas se sumarán para considerarlo como puntuación general individual del evento.

REGLAS Y REGLAMENTOS TECNICOS

El proceso estará regido bajo las siguientes reglamentos :

- Estatutos de la FMG.
- Reglamento Técnico Nacional de Gimnasia Artística Femenil.
- Código de Puntuación y Boletines FIG.

y las decisiones subsecuentes del Consejo Directivo de la FMG.

Nota 1: En caso de prevalecer algun empate en la sumatoria final del proceso despues de haber utilizado las reglas de desempate marcadas por el Reglamento Tecnico de la FIG se realizará un analisis en conjunto con el Consejo Ejecutivo de la FMG y la Coordinadora Tecnica Nacional de la modalidad para determinar como se rompe el empate.

Ciudad de México, Noviembre 2023.

Lic. Aida Isabel Moran Moguel
Coordinadora Técnica Nacional GAF

Ing. Gustavo Salazar Ortiz
Presidente de la FMG



Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

GIMNASIA ARTÍSTICA.

PROCESOS DE CLASIFICACIÓN A LOS EVENTOS INTERNACIONALES DE MAYOR RELEVANCIA. (2022 – 2024).

1. JUEGOS DEPORTIVOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE, EL SALVADOR 2023.

El evento de clasificación para participar en los próximos JDCC 2023, es el Campeonato Panamericano de Adultos de Gimnasia Artística, que se llevara a cabo en Río de Janeiro, Brasil del 11 al 17 de julio.

Se clasificarán:

- Equipos. (desconozco el dato)
- Plazas individuales determinadas por el all around sin incluir a los equipos clasificados. (desconozco el dato).

2. JUEGOS DEPORTIVOS PANAMERICANOS SANTIAGO 2023.

Para los JJPP Santiago 2023 el filtro competitivo será el Campeonato Panamericano de Adultos de Gimnasia Artística 2023, que se llevará a cabo tentativamente entre el mes de mayo y junio de 2023.

CANTIDAD DE PLAZAS.

Los cupos disponibles para los Juegos Deportivos Panamericanos 2023 deberán ser confirmados por Panam Sports.

GAM	60
GAF	60
Total	120

ELEGIBILIDAD DE LOS ATLETAS.

Los gimnastas deberán poseer la Licencia FIG válida hasta el final del evento.





Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

Los gimnastas de GAM deben tener 16 a 18 años de edad en el año 2021.

Nota: Los gimnastas de 18 años que elijan participar en estos Juegos, no podrán participar en ningún evento de la categoría Adultos durante el año.

Las gimnastas de GAF deben tener 14 o 15 años de edad en el año 2021.

SISTEMAS DE CLASIFICACIÓN.

La clasificación para Juegos Panamericanos Junior 2021 se basa en los resultados del Campeonato Panamericano Juvenil 2021 previo a los Juegos (resultados de la competencia Clasificatoria).

Las plazas se otorgan a los Comités Olímpicos Nacionales, no a los gimnastas.



Unión Panamericana de Gimnasia
Pan American Gymnastics Union

Nº de plaza por modalidad	Tipo de plaza	Clasificación	No.
1-45	CON con equipo	Un equipo de cada uno de los CON clasificados 1 al 9 en los resultados por Equipos de la competencia Clasificatoria (uno de estos equipos será el del país sede)	$9 \times 5 = 45$
46-53	CON con individuales	Dos gimnastas de cada uno de los CON clasificados 10, 11, 12 y 13 en los resultados por Equipos de la competencia Clasificatoria	$4 \times 2 = 8$
54-60	CON con individuales	Siete gimnastas, máximo uno por CON, mejor ubicados en la clasificación General Individual de la competencia Clasificatoria, de diferentes CON a los ya clasificados por criterios anteriores.	$7 \times 1 = 7$
60 gimnastas			20 CON

En caso de que las 7 plazas individuales (54-60) no puedan completarse con gimnastas de países diferentes a los ya clasificados (menos de 20 países participando en el Campeonato Panamericano clasificatorio), las plazas se redistribuyen a partir de los equipos clasificados 10, 11, 12 y 13 agregando sucesivamente un gimnasta individual a cada uno de ellos.

Para que el CON sede pueda recibir las plazas que tiene asignadas, deberá competir en el evento clasificatorio en la modalidad respectiva (Campeonato Panamericano de Adultos de GAF y GAM 2023).



Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

REASIGNACIÓN DE PLAZAS NO UTILIZADAS.

Se ha establecido un orden de prioridad para otorgar las plazas que, una vez confirmada la participación de los CON puedan quedar liberadas:

- a) Si se da de baja un país con equipo completo (1-8), se sigue el orden de clasificación por equipos para designar a un nuevo equipo completo.
- b) En caso de que un país clasificado con equipo completo dé de baja a 3 o más gimnastas, pasará a formar parte del grupo de países con clasificación individual y sólo podrá participar con 2 gimnastas como máximo. Se otorgará la plaza de equipo completo al siguiente clasificado.
- c) Si se da de baja un país con clasificación individual (equipos 9-13) con sus dos gimnastas, se sigue el orden de clasificación por equipos para designar a un nuevo país con clasificación de 2 gimnastas individuales.
- d) Toda otra plaza liberada será otorgada de la siguiente manera:
 - § Gimnastas individuales (máximo uno por país) hasta completar la totalidad de los países participantes en el Campeonato Panamericano Juvenil 2021
 - § Tercer gimnasta a los países clasificados 9-13
 - § Cuarto gimnasta al país clasificado 9
 - § Quinto gimnasta al país clasificado 9
 - § Cuarto gimnasta al país clasificado 10, y así sucesivamente.

En cualquier otro caso no previsto, decidirá el CT correspondiente con la aprobación de la dirección de la UPAG.

PLAZA ADICIONAL A JUEGOS DEPORTIVOS PANAMERICANOS 2023.

En Gimnasia Artística, los medallistas de oro en la prueba General Individual de los Juegos Panamericanos Junior 2021 obtendrán una plaza directa a los JJPP Santiago 2023. En total 1 plaza por cada disciplina (2 en total) serán las plazas que se adjudicarán en esta competencia.

Estas plazas obtenidas para los JJPP Santiago 2023 son nominales, no para el CON.

Estas plazas serán adicionales a las plazas obtenidas para los JJPP Santiago 2023 mediante el sistema de Clasificación descrito anteriormente.

En caso de que el gimnasta clasificado se registre como parte de uno de los equipos participantes en Santiago 2023 o en caso de declinar su participación, la plaza no se transferirá a otro atleta ni se otorgará a otro atleta de otro CON.



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

3. CAMPEONATOS MUNDIALES DE GIMNASIA ARTÍSTICA 2022 Y 2023.

Algunos criterios de clasificación a los Campeonatos Mundiales asignan plazas a través de los Campeonatos Continentales.

Los **Campeonatos Panamericanos de Adultos** de los años en los que se celebren los Campeonatos Mundiales 2022 y 2023, determinarán las Federaciones Nacionales clasificadas por equipos o con individuales, como sigue:

CRITERIO	CANTIDAD DE PLAZAS GAM PARA LA UPAG	CANTIDAD DE PLAZAS GAF PARA LA UPAG
1	4 equipos	5 equipos
2	6 gimnastas clasificados según el resultado General Individual	11 gimnastas clasificados según el resultado General Individual

Para el mundial de 2023 también existe la posibilidad de clasificación como especialista por aparato derivado de un serial de Copas del Mundo que se llevará a cabo durante el primer trimestre del año 2023.

CAMPEONATO MUNDIAL 2022 Y 2023

120 + 120

24 EQUIPOS GAV 24 EQUIPOS GAF

CRITERIO 1
CAMPEONATOS CONTINENTALES

EQUIPO (por FN)

40 + 40

GAV GAF

CRITERIO 2
CAMPEONATOS CONTINENTALES

AA (Nominal)

48 32

GAV GAF

CRITERIO 3
SERIAL COPAS DEL MUNDO DE APARATOS

8 por Aparato (Nominal)





Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

4. JUEGOS OLIMPICOS PARIS 2024.

Gimnasia artística

- Plazas disponibles: 96 gimnastas masculinos + 96 gimnastas femeninas
- Lugar: Bercy Arena

SISTEMA DE CLASIFICACIÓN – JUEGOS DE LA XXXIII OLIMPIADA – París 2024

Gimnasia artística

La ruta de clasificación se ha simplificado en comparación con la de los Juegos de Tokio 2020. Los principales cambios se refieren al número de gimnastas por equipo, volviendo a un máximo de cinco gimnastas, que pueden participar tanto en las competiciones por equipos como individuales. Además, mientras que un país que se clasifique para el evento por equipos ya no podrá ganar más lugares individuales por encima de los cinco lugares que ya obtuvo, un país que no haya clasificado un equipo puede ganar hasta tres lugares para las competencias individuales.

Los primeros lugares se otorgarán en Liverpool, Reino Unido, en el Campeonato Mundial, programado del 29 de octubre al 6 de noviembre de 2022, donde los tres países ganadores de medallas en la competencia por equipos obtendrán cinco boletos cada uno para París.

La mayoría de los lugares para el equipo olímpico y las competencias individuales estarán en juego un año después, en el Mundial 2023 en Amberes, Bélgica. Las Cualificaciones serán instrumentales en tres niveles. Al final de las Calificaciones, se otorgarán los nueve lugares restantes del equipo y los tres siguientes países elegibles mejor clasificados obtendrán un lugar no nominativo. Además, los resultados de las Calificaciones All-Around permitirán que ocho gimnastas masculinos y catorce gimnastas femeninas obtengan sus boletos olímpicos. Las finales de aparatos serán una oportunidad para los especialistas con plazas para las mejores gimnastas elegibles en cada final de aparatos.

Los especialistas tendrán otra oportunidad con la serie de la Copa Mundial de Aparatos en 2024. Los dos mejores hombres y mujeres elegibles en cada aparato de la Lista de Clasificación de la Copa Mundial de Clasificación Olímpica, según sus tres mejores resultados de cuatro en la serie, serán París. -vinculado.

La última oportunidad de clasificación llegará en los campeonatos continentales de 2024, con un lugar individual All-Around en juego para los contendientes en cada evento continental.



Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Clasificación Gimnasia Artística Femenil 2023

PROCESO SELECTIVO CAMPEONATO PANAMERICANO DE ADULTOS 2023
Dos Campamentos cada uno con dos controles tecnicos 3 gimnastas AA + 2 gimnastas especialistas y 1 reserva
CAMPEONATO PANAMERICANO DE ADULTOS 2023
Clasificatorio para Juegos Panamericanos 2023 Clasificacion para Campeonato Mundial 2023
CAMPEONATO MUNDIAL 2023
Clasificatorio para JJOO 9 primeros equipos + 1 gimnastas de los siguientes tres equipos y los gimnastas AA GAF 14 y GAV 8
SERIAL COPAS DEL MUNDO
Clasificatorio para JJOO Especialistas por Aparato





Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Clasificación Gimnasia Artística Femenil 2022

PROCESO SELECTIVO CAMPEONATO PANAMERICANO DE ADULTOS 2022
Dos controles tecnico en el marco del Campeonato Nacional 3 gimnastas AA + 2 gimnastas especialistas y 1 reserva
CAMPEONATO PANAMERICANO DE ADULTOS 2022
Clasificatorio para Juegos Centroamericanos y del Caribe Clasificacion para Campeonato Mundial (5 equipos + 11 gimnastas AA)
PROCESO SELECTIVO CAMPEONATO MUNDIAL 2022
Dos Campamentos cada uno con dos controles tecnicos 3 gimnastas AA + 2 gimnastas especialistas y 1 reserva
CAMPEONATO MUNDIAL 2022
Clasificatorio para JJOO 3 primeros equipos





Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

GIMNASIA ARTÍSTICA VARONIL PLAN DE TRABAJO 2022.

Este año se inicia un ciclo olímpico, representa también una oportunidad para plantear las estrategias y objetivos que nos lleven a un mejor desarrollo en todos los aspectos para nuestra modalidad. Ocupamos como prioridad recuperar la cantidad de practicantes en nuestra disciplina, es por ello que se requieren herramientas que nos ayuden a incrementar la popularidad de nuestro deporte, la capacidad de captación y al mismo tiempo generar los procedimientos adecuados para lograr una mejoría en el aspecto técnico en todos los niveles.

En ese documento nos enfocaremos como tema como principal la Selección Nacional, sus procesos y eventos internacionales.

SELECCIÓN NACIONAL, SUS PROCESOS Y EVENTOS INTERNACIONALES.

La Selección Nacional, sin importar el nivel o categoría, tiene como primera responsabilidad lograr el máximo desempeño posible para obtener los mejores resultados, tanto en la competencia como en los aspectos de imagen y disciplina. Todos los integrantes de dicha selección deben de ser un ejemplo a seguir para todos aquellos aspirantes a integrar el equipo nacional en un futuro. Es por ello que tenemos que elegir a los mejores gimnastas nacionales que bajo un esquema competitivo pueden aspirar al cumplimiento de los objetivos que tenemos como país.

Lo complicado, muchas veces en cuanto a los procesos de selección y participación a los eventos de preparación e incluso a los fundamentales, recae en el aspecto económico. Es por ello que necesitamos encontrar un balance que nos permita, dentro de nuestras posibilidades financieras, idear un plan de trabajo en pro del desarrollo de estos procesos y eventos.

Este año en materia de competencias la primera y más importante es el Campeonato Panamericano de Gimnasia Artística 2022, que se llevará a cabo a finales del mes de junio en Brasil, ya que este será el evento clasificatorio para los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023, y para el Campeonato del Mundo de Gimnasia Artística 2022.

Los objetivos generales para este Ciclo Olímpico (2022 – 2024) son los siguientes:

1. **Obtener 2 plazas para los Juegos Olímpicos de París 2024.**
2. **Ubicar al equipo en el 3er. Lugar en los Juegos Panamericanos de Chile 2023.**
3. **Estar dentro los primeros dos lugares por equipo en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, El Salvador 2023.**
4. **Clasificar como equipo al Campeonato del Mundo 2022.**

Para este ciclo olímpico las reglas de clasificación al Campeonato del Mundo y Juegos Olímpicos han cambiado, los Campeonatos Continentales (Panamericanos, en nuestro caso) han tomado más importancia ya que ahora son eventos de clasificación para otros eventos, incluyendo los Mundiales.

La participación de atletas en el mundial también ha sido reducida, es por ello que, entre otras cosas, que los Campeonatos Continentales se han convertido en un filtro de clasificación para los mismos.

Por lo pronto, primero nos abocaremos a lo que nos compete este año.



Pino Suárez Manzana 85 Lote 602,
Col. Ampliación Miguel Hidalgo 2ª Sección
Del. Tlalpan, C.P. 142500, México, D.F.
Tel/Fax (52 55) 8984 7848
E-mail: info@fmgimnasia.org.mx



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

EVENTO: CAMPEONATO PANAMERICANO DE GIMNASIA ARTÍSTICA 2022, SÉNIOR Y JUNIOR.

SEDE: Brasil (posiblemente Río de Janeiro).

FECHA: 27 de junio al 3 de julio o del 5 al 10 de julio (en espera de autorización de la FIG).

OBJETIVO: El principal de este año es ubicarnos en la categoría Sénior como equipo en el 4to. Lugar por equipos en el Campeonato Panamericano de Gimnasia 2022, y así lograr clasificar con equipo completo tanto a los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2023 y el Campeonato del Mundo de Gimnasia Artística 2022. Adicional a lo anterior, en lo individual lograr clasificar en todas las finales al menos a un gimnasta.

Para los de categoría Junior el objetivo debe de ser como mínimo el 3er lugar por equipo y en lo individual clasificar a las distintas finales y lograr al menos 2 medallas.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
- b) Preparación del equipo.
- c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

a) Proceso selectivo para el Campeonato Panamericano de Gimnasia Artística 2022.

- Durante el mes de marzo se les requerirá de manera obligatoria a todos los aspirantes a integrar la selección nacional, ya sea en la categoría Sénior o Junior, que nos envíen la estructura y composición de rutinas con las cuales aspiran a participar en las competencias, así mismo videos de rutinas completas o por mitades, todo esto con la finalidad de realizar un ejercicio de retroalimentación que nos ayude a detectar, bajo a un análisis inicial la materia prima humana con la que contamos, el nivel técnico general que tienen nuestros gimnastas y checar que, en cuanto a la estructura de las rutinas, no tengan error en su composición del ejercicio.

Esto mismo nos ayudará a emitir las recomendaciones respecto a la posible participación o no a la siguiente actividad que corresponde a un Campamento en Puebla, según el nivel mostrado principalmente en los juveniles, ya que el objetivo que se establece para dicho campamento es de competir por un puesto en la selección nacional, por lo que debemos de tener cuidado en que no se convierta en un evento masivo con gente que no tenga el nivel técnico necesario para aspirar a ello y por el contrario salga contraproducente y se consuman esfuerzos y recursos innecesarios.

- En el mes de abril se llevará a cabo un campamento que incluye las dos primeras evaluaciones, la cual tendrá un valor del **30% del valor** de todo el proceso de selección. Este Campamento se realizará en la Ciudad de Puebla en las instalaciones de la BUAP y con el apoyo logístico de la AGEPA; será dentro de la semana de pascua del lunes 18 de abril al domingo 24 del mismo mes, quedando pendiente el programa detallado de actividades el cual contempla como días de evaluación el jueves 21 y sábado 23. Para este campamento permitiremos la utilización de colchón adicional de 10cm para todas las pruebas excepto arzones, los cuales no podrán ser removidos una vez que inicie la rutina el gimnasta.

Las reglas de participación de participación para estas evaluaciones son las siguientes:

- a) Los gimnastas que aspiren a ser considerados en selección nacional a través del all around, deberán como mínimo en uno de esos dos controles presentar los 6 aparatos.
- b) Los gimnastas que no deseen participar en all around, tendrán que competir en mínimo 4 pruebas, no importa que en alguna de ellas solo estén compuestas por elementos básicos, además solo se tomará en cuenta la nota más alta de ambos controles.

Ejemplo: si un gimnasta en el primer control tiene calificación final de 13,500 en anillos y en el segundo control obtiene 13,350 en anillos también, para efectos de puntaje se le tomará en cuenta la nota más alta que es de 13,500.



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

- La última etapa de este proceso selectivo se dará dentro del marco del Campeonato Nacional de Gimnasia Artística Varonil 2022 y el día que corresponde al nivel FIG y 10 es el 16 de mayo en la ciudad de Guadalajara, Jalisco. El nacional tendrá un valor del **70% del valor** total de todo el proceso de selección, para este Campeonato y ya no se permitirá la utilización de colchones adicionales sin la respectiva deducción por faltas relativas a los aparatos de -0.5 puntos.
- Al finalizar estas evaluaciones y como resultado de las calificaciones promedio con los porcentajes anteriormente definidos, los parámetros de elección para ambos niveles serán los siguientes:

Parámetro de elección de los gimnastas:

- a) Dos plazas para los primeros 2 gimnastas en el AA.
- b) Las tres plazas restantes a los 3 gimnastas cuyas notas en combinación aporten matemáticamente mayor puntaje al equipo ya que la clasificación por equipo es nuestra prioridad en este evento.

Parámetros de elección de los entrenadores en el siguiente orden:

- a) Para quien logre con su gimnasta ubicarse en el primer lugar AA.
- b) Quien aporte más gimnastas dentro del equipo.
- c) Para el que logre el 2 lugar AA.
- d) Mayor posibilidad de un resultado positivo en alguna final por aparatos.
- e) Quien tenga al gimnasta que aporte más notas al equipo.

b) Preparación del equipo.

Una vez definido el equipo tendremos un aproximado de 6 semanas disponibles para la preparación final del contingente, para lo cual creemos prudente promover una etapa final de concentración de dos semanas para los Sénior y una como mínimo para los juniors. En las cuales se realizarán varios controles técnicos que nos ayuden a ir afinando detalles técnicos y tácticos para ser más eficientes en la preparación en busca de un desempeño óptimo en el Campeonato Panamericano.

Para ello se programarán las evaluaciones que el grupo de entrenadores designen previamente a esta concentración, el único motivo por el cual se podría realizar un cambio de atleta en esta etapa será por cuestiones de lesión o enfermedad al grado que no le permitan su plena recuperación para el día del evento.

En esta concentración final estarán los gimnastas titulares que hayan sido electos, el gimnasta que se designe a la Universiada Mundial (que será distinto a los del equipo titular) y tres gimnastas más como reservas. En el caso de la categoría Junior los titulares más tres reservas.

Los tres gimnastas reservas serán designados según su posible aportación al equipo, producto de las posibles combinaciones dejando una de esas 3 plazas a un gimnasta AA.

La posible designación de un gimnasta reserva al equipo titular producto de una baja por lesión estará supeditada a la necesidad que el equipo presente por esa ausencia y en base a los controles técnicos que se tengan la decisión será tomada bajo los mismos parámetros del proceso selectivo.

c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

Como primera actividad se llevó a cabo una charla técnica con la temática de introducción al Código de Puntuación ciclo 2022 – 2024. El objetivo de esta plática fue compartir información referente, principalmente, a los cambios más significativos en dicho código para que los entrenadores iniciarán con este proceso de actualización de información, y proyectarán dentro de su planificación la estructuración de las rutinas en sus alumnos.



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

La segunda actividad que llevaremos a cabo como apoyo por parte del Comité Técnico Nacional GAV a los involucrados, tiene que ver con el análisis de las estructuras de las rutinas que serán requeridas durante el mes de marzo para su análisis general y poder así emitir recomendaciones acerca de la composición del ejercicio previo a los primeros controles técnicos del proceso selectivo. La posibilidad de que este análisis sea realizado a la mayor brevedad posible va directamente proporcional con la prontitud con la que recibamos la información de parte de los involucrados.

La tercera etapa será un análisis de juzgamiento efectuado al desempeño y notas obtenidas durante los dos primeros controles técnicos.

La cuarta actividad será idéntica a la anterior, sólo que en relación al Campeonato Nacional de Gimnasia Artística Varonil 2022, aunque aquí ya solamente se hará para quienes quedaron electos a conformar el equipo.

La quinta serán evaluaciones a distancia, tantas como requiera el equipo nacional en la concentración previa a la salida a la competencia.

Por último, se requiere del apoyo y trabajo en equipo de una comisión de entrenadores que planteen las propuestas de programación en los planes de entrenamiento de una manera general, así como las actividades a realizarse dentro del primer campamento y la concentración final previo a la competencia.

Nota. - Algunos de los controles podrán ser realizados con los jueces a distancia.

EVENTO: FISU WORLD UNIVERSITY GAMES SUMMER 2022 (Universiada Mundial).

SEDE: CHENGDU (CHINA)

FECHA: Del 26 de junio al 10 de julio.

OBJETIVO: Clasificar a una final.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
- b) Preparación a la competencia.
- c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

Las herramientas para llevar a cabo los procesos selectivos, la preparación a la competencia, los análisis técnicos y aportación de los especialistas deportivos son similares al método utilizado para el Campeonato Panamericano, recordando que una vez que se designe a los integrantes del equipo que nos representará en el Panamericano, de los restantes y quienes cumplan con los requerimientos administrativos y nos ayuden a acercarnos al cumplimiento del objetivo, será el gimnasta o gimnastas designados a participar en esta justa. Esto será en base a un análisis del CTN GAV, tomando como referencia la memoria del Mundial 2021.

EVENTO: 51ST FIG ARTISTIC GYMNASTICS WORLD CHAMPIONSHIPS (Mundial).

SEDE: LIVERPOOL, G.B.

FECHA: Del 26 de octubre al 6 de noviembre.

OBJETIVO: Ubicarse dentro de los primeros 16 lugares en las pruebas de anillos, salto y barras paralelas, clasificar a la final AA y ubicar al equipo en dentro de los mejores 22 equipos



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
- b) Preparación a la competencia.
- c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

a) **Proceso selectivo.**

La necesidad de un proceso selectivo para participar en el Campeonato Mundial de Gimnasia Artística 2022 dependerá del resultado obtenido en el Campeonato Panamericano de Gimnasia Artística 2022.

- **Escenario A:** El equipo logra clasificarse para el mundial 2022. El proceso selectivo sería el siguiente:
 - La primera parte es el proceso de selección para el Campeonato Panamericano (Este sería un primer filtro).
 - La segunda parte se llevaría a cabo en un proceso totalmente nuevo que involucra sólo a los gimnastas del equipo que participó en el Panamericano, los 3 gimnastas reservas, el gimnasta que acuda a la Universidad Mundial y los gimnastas que anteriormente hayan logrado clasificarse en el top 20 en alguna prueba dentro de algún Campeonato Mundial del ciclo olímpico anterior (2017-2021). Este segundo proceso se llevará a cabo dentro de un campamento con una duración de una semana, en el que estarán incluidos dos controles técnicos. La fecha tentativa es del 15 al 20 de agosto.
 - Los parámetros de elección de gimnastas y entrenadores son los mismos que el del Campeonato Panamericano, ya que sigue siendo la clasificación del equipo nuestra prioridad.
- **Escenario B:** No se logra la clasificación por equipo, pero sí una plaza por el AA. En este caso se respetará al gimnasta que logre esa plaza y el entrenador será para quien lo entrena.

b) **Preparación del equipo.**

Una vez definido el equipo tendremos un aproximado de 8 semanas disponibles para la preparación final de las cuales las últimas 3 están contempladas para participar los 5 gimnastas más 1 reserva en:

- FIG WORD CHALLENGE CUP 2022 en Mersin, Turquía, del 3 al 10 de octubre.
- Campamento en Anadia, Portugal, del 10 al 26 de octubre.
- Posteriormente para viajar a Liverpool, G.B. al Campeonato Mundial de Gimnasia Artística 2022.

Para ello se programarán las evaluaciones que el grupo de entrenadores designen previamente a esta concentración, el único motivo por el cual se podría realizar un cambio de atleta en esta etapa será por cuestiones de lesión o enfermedad, al grado que no le permitan su plena recuperación para el día del evento.

En esta concentración final estarán los gimnastas titulares y un gimnasta reserva que será designado al finalizar el proceso selectivo. La posible designación del gimnasta reserva al equipo titular sólo será producto de una baja por lesión.

En el caso de que la clasificación al mundial no se dé por equipo, procuraremos que se lleve a cabo de igual manera esta preparación, pero en lo individual.

c) **Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.**

Las primeras etapas de análisis y aportación de especialistas deportivos son las que se aplicarán también para los gimnastas involucrados en el proceso de clasificación al mundial. Dentro del campamento del proceso selectivo para conformar el equipo al mundial en el mes de agosto, se realizarán análisis y evaluaciones técnicas para emitir las respectivas recomendaciones para mejorar el rendimiento de los gimnastas. Asimismo, se realizarán a distancia tantas evaluaciones o controles técnicos que requieran en el campamento previo al Campeonato Mundial de Gimnasia Artística 2022



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

EVENTO: FIG WORD CHALLENGE CUP 2022 PARÍS.

SEDE: París, Francia.

FECHA: Del 22 al 26 de septiembre.

OBJETIVO: Clasificar a dos finales.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
- b) Preparación a la competencia.
- c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

a) **Proceso selectivo.**

La selección de hasta un máximo de 6 gimnastas, 3 entrenadores y 1 juez se tomará en base a los resultados obtenidos dentro del mismo proceso de selección para asistir al mundial, siendo elegibles gimnastas que no asistirán a dicho mundial.

b) **Preparación a la competencia.**

Recomendamos una concentración previa de al menos una semana, para los procesos de adaptación de los atletas con los entrenadores designados.

c) **Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.**

Es el mismo procedimiento que se utilizará previo al Campeonato Mundial, a excepción del Campamento previo al Mundial.

EVENTO: FIG WORD CHALLENGE CUP 2022.

SEDE: Szombathely, Hungría.

FECHA: Del 27 de septiembre al 3 de octubre.

OBJETIVO: Clasificar a dos finales.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
- b) Preparación a la competencia.
- c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

a) **Proceso selectivo.**

La selección de hasta un máximo de 6 gimnastas, 3 entrenadores y 1 juez se tomará en base a los resultados obtenidos dentro del mismo proceso de selección para asistir al mundial, siendo elegibles gimnastas que no asistirán a dicho mundial ni a la Copa del Mundo de París, a menos de que no existan los suficientes gimnastas que este tipo de eventos requiere.

b) **Preparación a la competencia.**

Recomendamos una concentración previa de al menos una semana, para los procesos de adaptación de los atletas con los entrenadores designados.

c) **Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.**

Es el mismo procedimiento que se utilizará previo a la Copa del Mundo de París.



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

EVENTO: FIG WORD CHALLENGE CUP 2022 MERSIN.

SEDE: Mersin, Turquía.

FECHA: Del 3 al 10 de octubre.

OBJETIVO: Evento de preparación previo al Campeonato Mundial de Gimnasia Artística 2022.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
 - b) Preparación a la competencia.
 - c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.
- a) **Proceso selectivo para el Campeonato Panamericano de Gimnasia Artística 2022.**
Son quienes fueron electos como seleccionados para asistir al Mundial.
- b) **Preparación a la competencia.**
El campamento que se realizó para designar a la selección.
- c) **Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.**
Es el mismo procedimiento que se utilizará previo a las Copas del Mundo de París y Szombathely.

EVENTO: TORNEO DE ESPERANZAS PANAMERICANAS.

SEDE: Ibagué, Colombia.

FECHA: Entre octubre y diciembre.

OBJETIVO: Se busca participar por primera vez en este nuevo evento. No tenemos parámetros para estimar una posibilidad de resultados. Sin embargo, esperamos que nuestra representatividad esté dentro de los primeros 5 lugares por equipo. Las categorías para este torneo son: ND1 12 -13, ND2 14-15 y Junior.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
 - b) Preparación a la competencia.
 - c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.
- a) **Proceso selectivo.**
Se llevará a cabo un selectivo único durante el mes de septiembre, con los requerimientos especiales del reglamento de la UPAG para este torneo.
- b) **Preparación a la competencia.**
Se recomienda una concentración mínima de una semana de ser posible para la integración y acoplamiento de los miembros del equipo.
- c) **Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.**
Se hará un análisis técnico sobre la actuación de los seleccionados durante el selectivo y se emitirán las recomendaciones pertinentes, asimismo se proporcionará una guía como propuesta en cuanto a la planificación del entrenamiento para llegar de una mejor manera preparado al torneo.



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

EVENTO: CAMPEONATO CENTROAMERICANO.

SEDE: Por definir.

FECHA: Entre octubre y diciembre.

OBJETIVO: Quedar campeón por equipos y dar la oportunidad de participar a gimnastas que cuenten con el nivel para ser seleccionados nacionales que no hayan formado parte de los equipos en las competencias internacionales previas en este año, tanto en las categorías sénior y junior.

HERRAMIENTAS:

- a) Proceso selectivo.
- b) Preparación a la competencia.
- c) Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.

a) **Proceso selectivo.**

Se tomará en cuenta la participación y resultados en el Campeonato Nacional, la designación de los gimnastas se hará una vez definidas las selecciones que participarán en los eventos como los Panamericanos, Campeonato Mundial y Copas del Mundo, ya que para el Campeonato Centroamericano elegiremos gimnastas que no participen en dichos eventos y la fórmula de elección será en busca de una combinación que aporte más puntaje al equipo o brinde mayor posibilidad de medallas por aparatos.

b) **Preparación a la competencia.**

Se recomienda una concentración mínima de una semana de ser posible para la integración y acoplamiento de los miembros del equipo.

c) **Análisis técnico y aportación de especialistas deportivos.**

Se hará un análisis técnico a distancia con los seleccionados para poder emitir recomendaciones.

NOTAS IMPORTANTES:

1. Los apoyos económicos para asistir a los eventos están sujetos a la aprobación por parte de la CONADE.
2. Para eventos selectivos o concentraciones en el país, no hay recurso de CONADE autorizado.
3. No podrán ser elegibles aquellos gimnastas y entrenadores que al término del proceso de la primera etapa del selectivo no tengan su documentación personal al corriente (licencias, cursos, pasaportes, visas, fotos, etc.).
4. Para poder participar en los procesos de selección deberán de contar con un seguro de gastos médicos contra accidentes.
5. La participación de un juez por asociación es requisito obligatorio durante todos los selectivos.
6. Los especialistas para ser elegibles deben medirse con parámetros de realidad de especialistas en el mundo (notas y estabilidad). Por lo que se les pedirán notas parámetro como mínimas para ser elegibles, estas que serán incluidas en las convocatorias de los selectivos.
7. Todos los que estemos en esos procesos (gimnastas, entrenadores y jueces debemos firmar una carta compromiso).
8. Cualquier asunto dudoso o controvertido no previsto en este documento será resuelto por el Comité Técnico Nacional de Gimnasia Artística Varonil.



Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

PROCESO SELECTIVO
GIMNASIA RITMICA

JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE 2023

Para el proceso selectivo, rumbo a los "Juegos Centroamericanos y del Caribe" a realizarse en el mes de noviembre de 2014, en Veracruz, VER, MEX. se considerarán los siguientes eventos:

5 seriales de Copa del Mundo, convocados por la Federación Internacional de Gimnasia y un evento nacional convocado por la Federación Mexicana de Gimnasia

INTERNACIONAL: 1er serial 35% / 2º. Serial 45%, para alcanzar el 100%									
1ª. serial		2ª. serial		3ª. serial		4ª. serial		5ª. serial	
PACIFIC RIM		PESARO, ITALIA		CORBEILL		TASHKEN,		MINSK, BIELORUSIA	
9 – 12 abril		11 – 13 ABRIL		9 – 12 mayo		22- 24 mayo		30 mayo - 1 junio	
PARTICIPAN									
CRISTA HERNANDEZ	35%	LEDIA JUAREZ	35%	MARINA MALPICA	35%	LEDIA JUAREZ	45%	MARINA MALPICA	45%
KARLA DIAZ	35%	SOFÍA PEREZ	35%	CRISTA HERNANDEZ	45%	KARLA DIAZ	35%	SOFÍA PEREZ	45%

NACIONAL	%	EN LUGAR DEL 1er SERIAL	%
COPA CD DE MEXICO 2023	20	CAMPEONATO NAL	35
MAYO 2022		JULIO 2023	
KARLA DIAZ ARNAL			
SOFÍA PEREZ			
LEDIA JUAREZ LADRO			
MARINA MALPICA			
CRISTA HERNADEZ			

Las Gimnastas de la preselección de Mayores MARINA MALPICA, Nacional por los resultados obtenidos en el ranqueo del ciclo 2022, como por su larga trayectoria, y desempeño, así como las habilidades y desarrollo técnico que han demostrado en su carrera deportiva.

Por lo que las gimnastas antes señaladas como base, deberán participar dentro del proceso más como preparación, que para su clasificación, confirmando así su excelencia deportiva ante la familia gimnastica, siempre observando que en cualquier momento por lesión, o enfermedad podrían ser sujetas a ser substituidas por cualquier otra gimnasta que esté dentro del grupo de preseleccionadas

Cabe señalar que todas las gimnastas aun así sean base (B) , base 1 (B1) o base 2 (B2 conjunto), se regirán por los criterios para definir a los atletas que conformaran la Selección Nacional, anotados a continuación:

- Ser mexicano por Nacimiento o Nacionalizado, afiliado a alguna de las Asociaciones Estatales reconocidas por la FMG, inscritos en el SIREDA, y avalados por la Asociación correspondiente.
- Las aspirantes a conformar la Selección Nacional deberán presentar pasaporte Vigente hasta enero de 2022 y Visa vigente hasta diciembre de 2024.
- Participar en la copa Cd de México 2023 de Gimnasia Rítmica, convocado por la Federación Mexicana de Gimnasia A.C.
- Se seleccionará un máximo de 4 gimnastas, las que mejor se ubiquen en el ranking, en concordancia al proceso selectivo



Tenayuca 55 Oficina 403, Col. Letrán Valle.
Benito Juárez 03650, Ciudad de México.

Tel: 55 8984 7848

info@fmgimnasia.org.mx
E-mail: info@fmgimnasia.org.mx



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

- La FMG a través de su Comisión Técnica Nacional, evaluará y notificará los nombres de los Seleccionados Nacionales que asistirán a los JJCC finalizando el proceso selectivo, así como en los aparatos en los que participaran para conformar el equipo.
- En caso de existir empate que dos o más atletas se ubiquen en el mismo lugar en el ranking vigente, los criterios de desempate serían:

Tendría la prioridad el 1° lugar de la Copa Ciudad de México 2023.

De continuar el empate se considerará la que tenga el mayor porcentaje en su 2°. Serial Copa del MUNDO 45%.

- Los aspirantes en la COPA CD DE MEXICO 2023 deberán presentarse con el aval correspondiente por escrito de su respectiva Asociación.
- Será de carácter obligatorio que todo Seleccionado Nacional deberá someterse a los controles antidoping, morfo funcionales, y a cualquier llamado de la FMG. en fecha hora y lugar aplicando el reglamento de la FMG.
- La gimnasta que no cumpla con los parámetros establecidos en los aspectos (nivel Técnico, y 13 % de grasa), por esta Federación no podrán participar en ningún evento Internacional.
- La gimnasta que se encuentre lesionada en el evento que ella gana su lugar representativo, pierde la oportunidad de participación en su evento,
- Los entrenadores de los atletas que conforman la selección deberán de cumplir con lo que establece el Reglamento Deportivo de la FMG
- Transitorios: Lo no estipulado en el presente documento será resuelto por la Comisión Técnica de la FMG

Comisión Técnica Nacional:

Profa. Laura Acosta Rodríguez.

Ing. Gustavo Salazar Ortiz

Entrenadora: Eliza Meza

Entrenadora: Estefy González

Entrenadora: Blajaith Aguilar

C:P: Lorena Galan

ATENTAMENTE
"HONOR Y ESPÍRITU DEPORTIVO"
"POR LA SUPERACION DE LA GIMNASIA NACIONAL"



PROFA. LAURA ACOSTA RODRÍGUEZ
COORDINADORA TÉCNICA DE G.R. F.M.G

c.c.p. Analista de CONADE

c.c.p. COM

c.c.p. Archivo

Tenayuca 55 Oficina 403, Col. Letrán Valle.
Benito Juárez 03650, Ciudad de México.

Tel: 55 8984 7848

info@fmgimnasia.org.mx

E mail: info@fmgimnasia.org.mx



Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

Fundada en 1926

NOTA

PARA LAS ENTRENADORAS DE LAS GIMNASTAS DE LA PRESELECCION NACIONAL PROCESO SELECTIVO 2023.

Las gimnastas que integraran la preselección Nacional se conformarán de la siguiente manera

PROSPECTOS A CONFORMAR LA PRESELECCION NACIONAL DE GIMNASIA RITMICA CICLO 2022/2024

CATEGORIA MAYORES

No.	NOMBRE	ASOCIACIÓN	PRESELECCION
1	MARINA MALPICA RAMIREZ	VERACRUZ	
2	LEDIA DAMARIS JUAREZ ALADRO	TAMAULIPAS	
3	KARLA DIAZ ARNAL	NUEVO LEON	B1
4	SOFÍA PEREZ	JALISCO	B1
5	CRISTA HERNADEZ	AGUASCALIENTES	B1

ENTRENADORES

ELIZA MEZA	FMG
ESTEFY GONZALEZ	FMG

GRUPO / CATEGORIA MAYOR

No.	Nombre	ASOCIACION	PRESELECCION
1	ADIREM TEJEDA AMARO	YUCATAM	B1
2	KIMBERLY SALAZAR LOPEZ	TAMAULIPAS	B1
3	ANA SOFIA FLORES VALDEZ	COAHUILA	B1
4	NICOLE CEJUDO KORKOWSKI	JALISCO	B1
5	KENYA MELISSA HERNANDEZ LOPEZ	EDMX	B1
6	DALIA DE JESUS ALCOCCER PIÑA	YUCATAN	B1
7			B2
8			B2
9			B2
10			B2

ENTRENADORES

BLAJAITH AGUILAR	FMG
ESTEFY GONZALEZ	FMG



Criterios de conformación para la delegación deportiva que representará a México en los Juegos Deportivos Panamericanos Chile 2023

Gimnasia RITMICA

De acuerdo con los lineamientos de la participación de deportistas en cualquier clase de competencias nacionales e internacionales, con fecha 20 de abril del 2022 en la 1ª sesión extraordinaria del Consejo Directivo se estructura el siguiente proceso selectivo para definir la delegación mexicana que participará en los Juegos Deportivos Panamericanos, Lima 2019.

CRITERIOS

Para el proceso selectivo, rumbo a los "Juegos Panamericanos" a realizarse del 26 de Julio al 11 de Agosto de 2022, en Lima PER. Se considerará lo siguiente:

A) INDIVIDUAL.

- 1- La preselección nacional estará conformada por 3 gimnastas.
- 2- Se considerará como preselección a las gimnastas que participaron en los juegos Centroamericanos realizados en Veracruz, MEX en noviembre de 2014, por los resultados obtenidos en el mencionado evento:
 - 1- KARLA DIAZ ARNAL
 - 2- MARINA MALPICA
 - 3- LEDIA JUAREZ
- 3- De las tres gimnastas se seleccionarán 2, de acuerdo a las plazas requeridas para los Juegos Panamericanos 2023.
- 4- Para la determinación de las 2 representantes nacionales, fundamentalmente se considerarán los siguientes criterios:
 - a. La continuidad de sus entrenamientos





- b. La conservación de su peso. (13 % grasa-especificar)
- c. La mejoría de la composición de sus ejercicios. (especificar porcentaje o puntuación)
- d. La eficiencia de ejecución en el cumplimiento de la composición de sus ejercicios (dificultades). (especificar porcentaje o puntuación)
- e. El cumplimiento de un % ascendente (cuanto) de las notas de dificultad, manifestadas por las entrenadoras en los eventos considerados en el proceso de elección.
- f. Participación de las 3 gimnastas como fogueo:
- 1 1 Evento de preparación
 - 2 2 eventos internacionales y/o Copa del mundo validado por la FIG,
 - 3 2 campamentos.
- g.- A Cada gimnasta le serán, designados (quien designa los eventos) los eventos del proceso a los que asistirán.
- h.- La gimnasta deberá cumplir los parámetros establecidos en el % de grasa (especificar si es en cada evento y q %) por esta Federación para participar en cualquier evento Internacional.
- i.- Obtener el % requerido en el proceso.

Gimnastas	Copa	Copa	Copa	Copa	Copa	Grand Prix	Copa	Grand Prix	Abierto	Camp.		
	Riga	Calais	Lisboa	Bucarest	Pesaro	Corbell	Tashkent	Berlín	Canadá	Canadá		
	14 -15 de marzo	21-22 de marzo	26-29 de marzo	3-5 de abril	10-12 de abril	8-10 de mayo	22-24 de mayo	30-31 de mayo	25-27 de junio	28-7 de julio		
	Eventos de preparación		1a. FASE EVENTOS DEL PROCESO			2A FASE EVENTOS DEL PROCESO			Por definir Participan 2 gimnastas de la selección Nacional			
Marina Malpica	X	X	X		X	X		X				
Ladia Juarez	X	X		X	X	X	X					
Karla Diaz	X	X	X	X			X	X				
%	Sin %		35%			65%						
			2 eventos cada gimnasta			2 eventos cada gimnasta						

Objetivo JP 2023

Comentado [SGG1]: Este 35% que contempla? Cuánto se busca de puntuación o que aspectos se considerarán para obtener ese 35% y lo mismo sería para el 65%



- 5- Como caso excepcional si alguna de estas gimnastas por alguna razón, se retirara por lesión o problemas de salud o alguna otra circunstancia, se sustituirá con una gimnasta de la siguiente relación, por lo que se analizará la perspectiva de su actuación a fin de subir a la preselección, este análisis se llevará a cabo un mes antes de iniciar el proceso de selección (Febrero) .(por la comisión técnica de la fmg)
- 6- Mencionar proceso de selección de las entrenadoras para individuales y debajo del punto de conjunto como se designara el de los entrenadores de conjunto

7- Las Gimnastas prospectos (como reserva nacional se considerarán a las siguientes gimnasta por sus resultados internacionales a:) a mediano y largo plazo, siendo su objetivo fundamental Barranquilla 2018 y los Juegos Olímpicos de 2020, son:

Comentado [SGG2]: Omitir lo coloreado en amarillo

- 1) Sofía Pérez Bermejo
- 2) Crista Hernandez.

B) CONJUNTO

Comentado [SGG3]: No viene proceso para el conjunto, como se seleccionaran a las del conjunto, hay que agregarlo

Gimnastas	Copa	Campamento	Copa	Copa	Abierto	campamento	Objetivo JP 17 - 20 Toronto
	Lisboa	Bulgaria o España	Pesaro	Holon	Canadá	Canadá	
	26-29 de marzo	30 marzo -8 de abril	10 - 12 de abril	15 - 16 de Mayo	1 - 4 jul	5-17 julio	
	%		%	%	%		

8- Cabe señalar que las gimnastas de Individual o Conjunto deberán de cumplir con los siguientes requisitos para se regirán por los criterios para definir a los atletas que conformaran conformar la Selección Nacional, anotados a continuación:

Comentado [SGG4]: Omitir lo de amarillo

- a) Ser mexicano por Nacimiento o Nacionalizado, afiliado a alguna de las Asociaciones Estatales reconocidas por la FMG, inscritos en el SIREN, y avalados por la Asociación correspondiente.



- b) Las aspirantes a conformar la Selección Nacional deberán presentar pasaporte Vigente hasta enero de 2022 y Visa USA, vigentes hasta diciembre de 2024.
- c) Participar en la copa Cd de México 2023 de Gimnasia Rítmica, convocado por la Federación Mexicana de Gimnasia A.C.
- d) Se seleccionara de 3 a 4 gimnastas, las que mejor se ubiquen en el ranking, en concordancia al proceso selectivo.
- e) La FMG a través de su Comisión Técnica Nacional, evaluara y notificara los nombres de los Seleccionados Nacionales que asistirán a los Juegos Panamericanos finalizando el proceso selectivo, así como en los aparatos en los que participaran para conformar el equipo.
- f) En caso de existir empate que dos o más atleta se ubiquen en el mismo lugar en el ranking vigente, los criterios de desempate serian:
 - 1) Tendría la prioridad el 1° lugar de la 2ª Copa de la 1ª. Fase del proceso.
 - 2) De continuar el empate se considerara la que tenga el mayor porcentaje en su 1a Copa de la 2ª. Fase del proceso.
- g) Los aspirantes en la COPA CD DE MEXICO 2023, deberán presentarse con el aval correspondiente por escrito de su respectiva Asociación.
- h) Será de carácter obligatorio que todo Seleccionado Nacional deba someterse a los controles antidoping, morfo funcionales, y a cualquier llamado de la FMG en fecha hora y lugar aplicando el reglamento de la FMG.
- i) La gimnasta que no cumpla con los parámetros establecidos en los aspectos (nivel Técnico, y % de grasa), por esta Federación no podrán participar en ningún evento Internacional.
- j) La gimnasta que se encuentre lesionada en el evento que **ella** gano su lugar representativo, pierde **perdida** la oportunidad de participación en su evento.
- a) Los entrenadores de los atletas que conforman la selección deberán de cumplir con lo que establece el Reglamento Deportivo de la FMG.
- b) Transitorios: Lo no estipulado en el presente documento será resuelto por la Comisión Técnica de la FMG

Comentado [SGG5]: Este punto si esta relacionado con lo que arriba se menciona de las juveniles tal vez se debería de omitir

Comisión Técnica Nacional:
Coordinadora Nacional de Gimn. Rítmica Profa. Laura Acosta Rodríguez.
Presidente FMG Ing. Gustavo Salazar Ortiz



Entrenadora: Eliza Meza
Entrenador: Blajath Aguilar
Entrenador: Estefy Gonzalez

Los aspectos no previstos en estos criterios serán resueltos por la Comisión Técnica de la Jefatura de Misión.

En acuerdo común se firma en la Ciudad de México a los 20 días del mes de abril del 2022,.

Presidente de la Federación
Mexicana de Gimnasia

Jefe de Misión de la Delegación
Mexicana.

Subdirector de Calidad para el
Deporte de CONADE

Director del Comité Olímpico
Mexicano.



Fundada en 1926

Federación Mexicana de Gimnasia, A.C.

DIAGRAMA DE LOS PROCESOS SELECITIVOS 2022

